

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»  
Факультет культуры и искусств  
Кафедра культуроведения и социокультурных проектов

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета  
\_\_\_\_\_ Т.М.Кожевникова  
«21» января 2021 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине **Б1.В.ОД.2**

**«История и методология теории социально-культурной деятельности»**

Направление подготовки:

44.06.01 - Образование и педагогические науки

Направленность (профиль)

«Теория, методика и организация  
социально-культурной деятельности»

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации  
по программам подготовки  
научно-педагогических кадров в аспирантуре

Форма обучения

очная, заочная

Год набора

2021

**Автор программы:**

Доктор педагогических наук, профессор Долженкова Марина Игоревна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.06.01 - Образование и педагогические науки (уровень - подготовка кадров высшей квалификации) (приказ Минобрнауки РФ от 30 июля 2014 г. № 902).

Рабочая программа принята на заседании кафедры культуроведения и социокультурных проектов «18» января 2021 года, протокол № 5.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП аспирантуры
3. Объем и содержание дисциплины
4. Контроль знаний обучающихся
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

## 1. Цели и задачи дисциплины

**1.1 Цель дисциплины** - фундаментальная подготовка аспиранта социально-культурной деятельности к выполнению научно-исследовательских задач, углубленному изучению проблем отраслевой науки и практики на основе целостного историко-культурного представления о теории социально-культурной деятельности как специализированной отрасли педагогического знания.

### 1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- научно-исследовательская деятельность в области образования и социальной сферы;

Задачи:

- проследить эволюцию и развитие форм и методов социально-культурной деятельности, адекватных определенных её парадигмам;
- изучить теоретические основы общей, частной и отраслевой методики социально-культурной деятельности;
- овладеть практическими и умственными навыками разработки и реализации социально-культурных проектов и программ;
- рассмотреть технологические особенности отдельных областей социально-культурной деятельности (культуротворческая деятельность, культуuroохранная деятельность, социально-образовательная деятельность и др.);
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

Задачи:

- изучить приёмы и способы эффективного использования средств эмоционального воздействия в различных организационно-методических формах социально-культурной деятельности в образовательно-воспитательной работе;
- освоить принципы и методы социокультурного проектирования в различных социокультурных ситуациях, ориентированных на воспитательно-образовательную работу с различными слоями и группами населения.

**1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:**

Код и наименование компетенции ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения по дисциплине, необходимые для формирования компетенции
ОПК-1 владение методологией и методами педагогического исследования	<b>Знает и понимает:</b> - теоретические основания, актуальные проблемы и тенденции развития исследований педагогической деятельности <b>Код 31(ОПК-1)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - применять различные методы и инструменты при проведении исследований в определенных областях педагогической науки <b>Код У1(ОПК-1)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками анализа и синтеза передовых достижений в области образования и педагогической науки на базе целостного системного научного мировоззрения <b>Код В1(ОПК-1)</b>
ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий	<b>Знает и понимает:</b> - основные базы данных, электронные ресурсы, необходимые для реализации исследовательских проектов, основы организации педагогических исследований <b>Код 31(ОПК-2)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - осуществлять взаимодействие с авторитетными

	научными центрами, с коллегами по исследовательскому коллективу <b>Код У1(ОПК-2)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками анализа методологических проблем, возникающих в процессе решения исследовательских задач <b>Код В1(ОПК-2)</b>
ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований	<b>Знает и понимает:</b> - теоретические основания, актуальные проблемы и тенденции развития исследований педагогической деятельности <b>Код З1(ОПК-3)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - интерпретировать результаты педагогического исследования; использовать опыт и результаты собственных исследований в практике воспитательной деятельности <b>Код У1(ОПК-3)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками интерпретации и внедрения результатов педагогического исследования, оценки эффективности их внедрения в образовательной и социокультурной среде <b>Код В1(ОПК-3)</b>
ПК-1. способность использовать в своей профессиональной и социальной деятельности опыт других учреждений научной и социально-культурной сферы	<b>Знает и понимает:</b> - сущность и специфику использования в профессиональной деятельности инновационного опыта других учреждений социально-культурной деятельности <b>Код З1(ПК-1)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - эффективно использовать в профессиональной деятельности инновационного опыта других учреждений социально-культурной деятельности <b>Код У1(ПК-1)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками изучения обобщения и реализации передового опыта социально-культурной деятельности. <b>Код В1(ПК-1)</b>
ПК-3. способность к осуществлению прогностических научных исследований в области социально-культурной деятельности, в соответствии с определенной процедурой, инструментарием и методиками	<b>Знает и понимает:</b> - сущность и специфику осуществления прогностических научных исследований в области социально-культурной деятельности <b>Код З1(ПК-3)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - осуществлять прогностические научные исследования в соответствии с определенной процедурой, инструментарием и методиками <b>Код У1(ПК-3)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками реализации процедуры, инструментария и методик прогностических социально-культурных исследований <b>Код В1(ПК-3)</b>

**1.4 Согласование междисциплинарных связей** дисциплин, практик, научных исследований, обеспечивающих освоение компетенций.

Дисциплина «История и методология теории социально-культурной деятельности» логически связана с такими дисциплинами, практиками, научными исследованиями, как:

ОПК–1 – Методология научных исследований в социально-культурной деятельности, Научно-исследовательский семинар, Практика по получению

профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Научно-исследовательская деятельность.

ОПК-2 – Методология научных исследований в социально-культурной деятельности, Научно-исследовательский семинар, Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), Научно-исследовательская деятельность

ОПК-3 - Методология научных исследований в социально-культурной деятельности, Научно-исследовательский семинар, Современные технологии социально-культурной деятельности, Теория и практика социально-культурного проектирования, Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), Научно-исследовательская деятельность,

ПК-1 - Производственная (педагогическая) практика, Научно-исследовательская деятельность, Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

ПК-3 - Методология научных исследований в социально-культурной деятельности, Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), Научно-исследовательская деятельность, Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

## 2. Место дисциплины в структуре ОП аспирантуры:

Дисциплина «История и методология теории социально-культурной деятельности» относится к вариативной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.06.01 - Образование и педагогические науки, направленность (профиль) – «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности»

Дисциплина «История и методология теории социально-культурной деятельности» изучается во 2 семестре.

## 3. Объём и содержание дисциплины

### 3.1 Объём дисциплины

Очная форма обучения: 2 з.е.

Заочная форма обучения: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная форма обучения (всего часов)	Заочная форма обучения (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<i>Контактная работа (по учебным занятиям)</i>	22	4
Лекции (Л)	10	4
Практические (семинарские) занятия (ПЗ)	12	-
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-	-
<i>Самостоятельная работа (СР)</i>	50	68
<i>Зачет</i>		

**3.2 Содержание курса:**

№ те мы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час. (очная/заочная)				Формы текущего контроля
		Л	ПЗ	ЛЗ	СР	
1.	Тема 1 Введение в историю и методологию теории социально-культурной деятельности.	1/-	1/-	-/-	5/5	выступление с докладом, тестирование подготовка и защита презентации, написание эссе
2.	Тема 2 Теория социально-культурной деятельности в общем контексте истории и методологии науки	1/-	1/-	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование подготовка и защита презентации, написание эссе
3	Тема 3 Понятие «социально-культурная деятельность»: исходные позиции	1/-	1/-	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
4.	Тема 4 Теория социально-культурной деятельности и ее место в системе знаний	1/-	1/-	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
5.	Тема 5 Историография теории социально-культурной деятельности	1/-	2/1	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
6.	Тема 6 Источниковая база истории теории социально-культурной деятельности	1/-	2/1	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
7.	Тема 7 Понятийно-категориальный аппарат теории социально-культурной деятельности	1/-	1/-	-/-	5/7	выступление с докладом, устный опрос, подготовка и защита презентации, написание эссе
8.	Тема 8 Объект и предмет в научном исследовании социально-культурной деятельности	1/...	1/-	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе

9.	Тема 9 Методология теории социально-культурной деятельности	1/-	1/1	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
10.	Тема 10 Структура парадигм социально-культурных исследований	1/-	1/1	-/-	5/7	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе

### **Тема 1. Введение в историю и методологию теории социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Цели и задачи и основные источники курса. Общий обзор методологии, теории и истории социально-культурной деятельности. Анализ основных парадигм становления и развития социально-культурной деятельности. Конкретизация основных содержательных направлений социально-культурной деятельности. Эволюция социально-культурной деятельности; внешкольное образование, политико-просветительная работа, культурно-просветительная работа, клубоведение.

#### **Практическое занятие.**

1. Объект и предмет социально-культурной деятельности
2. Концепции сущности социально-культурной деятельности
3. Основные дефиниции социально-культурной деятельности

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Основные парадигмы становления и развития социально-культурной деятельности»
2. Разработать периодизацию становления и развития в России внешкольного образования

### **Тема 2. Теория социально-культурной деятельности в общем контексте истории и методологии науки**

**Лекция** Теория социально-культурной деятельности как система идей, выводов о закономерностях и сущности педагогического процесса, принципах его организации и технологиях (педагогических, культурных и др.) осуществления в условиях свободного времени, досуга.

Обусловленность научно-теоретических достижений уровнем развития гуманитарного знания и конкретных социально-культурных условий.

Основные источники формирования теории: изучение исторического и современного отечественного и зарубежного опыта; результаты социологических исследований и опытно-экспериментальной работы; использование данных смежных наук.

#### **Практическое занятие...**

1. Философские основы теории социально-культурной деятельности
2. Общенаучные основы теории социально-культурной деятельности
3. Частнонаучные основания теории социально-культурной деятельности

#### **Задания для самостоятельной работы**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Основные источники формирования теории социально-культурной деятельности»



2. Разработать периодизацию становления и развития в России политико-просветительной работы

### **Тема 3. Понятие «социально-культурная деятельность»: исходные позиции**

**Лекция.** Определения социально-культурной деятельности как многоаспектного и многофункционального явления.

Основные аспекты анализа социально-культурной деятельности (социальный; общечеловеческий; конституционно-правовой; научно-исследовательский; учебно-образовательный; межотраслевой, внепроизводственный; профессионально-отраслевой; пространственно-временной; общественно организованный; личностно-индивидуальный).

Родовые черты, определяющие сущность и специфику социально-культурной деятельности, которая осуществляется а) на базе ценностей культуры, б) в сфере свободного времени, в) основываясь на активности ее участников

#### **Практическое занятие.**

1. Научно-исследовательский аспект обоснования социально-культурной деятельности
2. Учебно-образовательный аспект обоснования социально-культурной деятельности
3. Профессионально-отраслевой аспект обоснования социально-культурной деятельности

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Основные аспекты анализа социально-культурной деятельности»
2. Разработать периодизацию становления и развития в России культурно-просветительной работы

### **Тема 4. Теория социально-культурной деятельности и ее место в системе знаний**

**Лекция.** Педагогический статус теории социально-культурной деятельности. Теория социально-культурной деятельности как система идей, выводов о закономерностях и сущности педагогического процесса, принципах его организации и технологиях (педагогических, культурных и др.) осуществления в условиях свободного времени, досуга.

Интеграция в теории социально-культурной деятельности достижений педагогики, культурологии, социологии, психологии, социальной психологии, теории менеджмента.

Обусловленность научно-теоретических достижений уровнем развития гуманитарного знания и конкретными социально-культурными условиями.

Основные источники формирования теории: изучение исторического и современного отечественного и зарубежного опыта; результаты социологических исследований и опытно-экспериментальной работы; использование данных смежных наук.

#### **Практическое занятие**

1. Периодизация теории социально-культурной деятельности
2. Специфика социально-культурной деятельности по сравнению с педагогической деятельностью.
3. Характеристика содержания и структуры социально-культурной деятельности

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Интеграция в теории социально-культурной деятельности достижений педагогики, культурологии, социологии, психологии, социальной психологии, теории менеджмента»
2. На основе материалов сайтов ведущих центров изучения общественного мнения обобщить данные о развитии сферы досуга в России

### **Тема 5. Историография теории социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Историография источников для осмысления процесса развития научной

теории социально-культурной деятельности в конце XIX – начале XX столетия.

Историография внешкольного образования. Историография социокультурного воспитания советского периода. Современная историография социально-культурной деятельности. Активизация исследований истории социально-культурной деятельности, введение в научный оборот новых архивных источников, забытых и редких публикаций.

Недостаточная разработка историографии теории социально-культурной деятельности. Проблемы современной историографии теории социально-культурной деятельности.

#### **Практическое занятие.**

1. Становление теории внешкольного образования
2. Федеральные программы развития культуры
3. Проблемы государственного финансирования и кадрового обеспечения развития социально-культурной сферы

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Современная историография социально-культурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор современных источников историографии социально-культурной деятельности

#### **Тема 6. Источниковая база истории теории социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Архивные учреждения Российской Федерации, обеспечивающие хранение и обработку документов по истории социально-культурной деятельности (Государственный архив РФ, Научный архив РАО и др.).

Научно-методическая деятельность крупных библиотек по сохранению научной информации по проблемам социально-культурной деятельности (Российская государственная библиотека (Информкультура), Государственная педагогическая библиотека им. Ушинского и др.).

Периодические издания по проблемам социального воспитания, культуры, организации досуга. Общероссийские научно-педагогические издания («Педагогика», «Народное образование», «Социальная педагогика», «Социальная работа» и др.) и освещение в них проблематики социально-культурной деятельности.

Ретроспективный анализ специальной периодики по проблемам внешкольного образования, политико-просветительной работы, культурно-просветительной деятельности («Внешкольное образование» (1918), «Политическое просвещение и образование», «Коммунистическое воспитание» и др.).

Журналы второй половины XX века («Встреча: Культурно-просветительная работа», «Народное творчество» и др.).

Научные журналы вузов культуры и искусств («Вестник МГУКИ», «Вестник СПГУКИ», «Вестник Каз.ГУКИ», «Научный вестник ТГУ им. Г.Р. Державина» и др.).

#### **Практическое занятие.**

1. Методологическое обоснование принципа частной инициативы в трудах педагогов внешкольного образования
2. Функции, принципы и критерии социально-культурной деятельности в контексте развития специальности;
3. Периодизация развития теории социально-культурной деятельности в контексте смены педагогических парадигм;

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Научно-методическая деятельность по проблемам социально-культурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор научных журналов по проблемам социально-

культурной деятельности

### **Тема 7. Понятийно-категориальный аппарат теории социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Законы и закономерности социально-культурной деятельности. Основные понятия содержания социально-культурной деятельности, множественности ее субъектов – социально-культурных институтов, ресурсной базы социокультурной деятельности и многообразия технологий, используемых в сфере культуры, образования, искусства, социальной работы, досуга и спорта. Соотношение категорий свободного времени, досуга, отдыха, рекреации, досуговой и рекреационной деятельности. Проблемная обусловленность целей, содержания и задач социально-культурной деятельности.

#### **Практическое занятие.**

1. Становление теории и практики политико-просветительной работы
2. Модели учреждений социально-культурной сферы в 2020 году.
3. Культурно-просветительная, политико-просветительная, социальная работа в период 1917 – 1941 гг.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Ресурсная база социокультурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор соотношения категорий свободного времени, досуга, отдыха, рекреации.

### **Тема 8. Объект и предмет в научном исследовании социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Основные сферы социально-культурной деятельности: сфера досуга и досуговой деятельности; сфера народной художественной культуры и любительского творчества; сфера образования; сфера социальной защиты и реабилитации.

Предметная область теории социально-культурной деятельности, объединяющая социально-культурное содержание различных видов деятельности человека в сфере свободного времени.

Специфический объект теории социально-культурной деятельности – культурно обусловленные аспекты жизнедеятельности человека, использование социокультурных и социопедагогических методов воздействия на поведение человека, оптимизация духовного развития различных социальных групп, выделяемых по возрастному, гендерному, региональному, этническому, религиозному, экономическому и политическому признакам.

Предмет теории социально-культурной деятельности – наиболее значимые с практической и теоретической точки зрения свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат непосредственному изучению.

#### **Практическое занятие.**

1. Педагогический принцип социального воздействия в теории культурно-просветительной деятельности
2. Основные методы социально-культурной деятельности, используемые в практической деятельности учреждений культуры и досуга
3. Методика и методы социально-культурной деятельности
4. Этапы воспитательного процесса в культурно-досуговом учреждении

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Предмет теории социально-культурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор структурно-функциональных особенностей объекта

теории социально-культурной деятельности

### **Тема 9. Методология теории социально-культурной деятельности**

**Лекция.** Методология как система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности либо учение об этой системе. Сущность и научный статус методологии теории социально-культурной деятельности.

Предмет методологии – теория социально-культурной деятельности как наука, как самостоятельная система знаний, обоснование процесса и результатов исследования педагогических явлений в социально-культурной сфере.

Предмет теории – целенаправленный воспитательный процесс, который выстраивается в условиях социально-культурной деятельности.

#### **Практическое занятие.**

1. Современные тенденции видоизменения методологии социально-культурной деятельности
2. Деятельность малых предприятий в сфере досуга и выявить позитивный опыт и негативные явления, проблемы и пути их решения.
3. Феноменологический дискурс современной теории социально-культурной деятельности.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Научный статус методологии теории социально-культурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор по проблеме теории социально-культурной деятельности как науки, как самостоятельной системе знаний,

### **Тема 10. Структура парадигм социально-культурных исследований**

**Лекция.** Структура и многоукладный характер парадигм социально-культурных исследований. Содержательные и динамические компоненты парадигм. Мультипарадигмальный характер теории социально-культурной деятельности.

Основные характеристики парадигмы (имеет временный характер; видоизменяется под воздействием новых обстоятельств (фактов); воздействует на методологию и теорию). Общенаучный, частно-научный, специально научный уровни в структуре парадигм.

#### **Практическое занятие.**

1. Современные дискуссии о теории социально-культурной деятельности
2. Ведущие научные школы теории и истории социально-культурной деятельности
3. Перспективные направления развития теории социально-культурной деятельности

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Содержательные и динамические компоненты парадигм социально-культурной деятельности»
2. Составить аналитический обзор по проблеме мультипарадигмального характера теории социально-культурной деятельности.

## **4. Контроль знаний обучающихся**

### **4.1 Формы текущего контроля работы аспирантов**

Выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе

### **4.2 Типовые задания текущего контроля**

#### Типовые темы докладов (эссе)

1. Эволюция теории социально-культурной деятельности

2. Полидисциплинарный подход к формированию теории социально-культурной деятельности
3. Междисциплинарные взаимодействия в формировании теории социально-культурной деятельности
4. Социально-политические факторы развития парадигм теории социально-культурной деятельности
5. Смена парадигм в теории социально-культурной деятельности

#### Типовые темы медиапрезентации

1. Парадигма педагогического воздействия: Становление теории и практики политико-просветительной работы
2. Парадигмальные основания научного исследования социально-культурной деятельности
3. Структура парадигм социально-культурных исследований
4. Генезис теории социально-культурной деятельности: общая характеристика
5. Базовые учебники по специальности социально-культурная деятельность – источник становления и обновления специальности
6. Возникновение теории социально-культурной деятельности

#### Типовые задания тестирования

1. Средства социально-культурной деятельности - это  
**Идейно-эмоциональное воздействие на сознание, чувства и поведение людей, вовлечение их в мир культуры, в процесс создания, освоения, сохранения, распространения и дальнейшего обогащения ценностей культуры,**  
 Духовные и материальные виды деятельности,  
 Источники и инструменты создания благоприятной культурной среды,  
 Все вышеперечисленное
2. К ведущим средствам социально-культурной деятельности относятся  
 Живое слово; искусство, образ;  
 Средства массовой информации;  
 Средства наглядной агитации и пропаганды;  
 Книги, музыкальные инструменты, технические средства: звукозаписывающая, звуковоспроизводящая, проекционная и иная аппаратура и т.д.  
**Все вышеперечисленное**
3. Методы социально-культурной деятельности – это  
**Все вышеперечисленное**  
 Система информационного и идейно-эмоционального воздействия;  
 Совокупность способов совместных действий организаторов и участников социально-культурной деятельности, направленных на решение конкретных просветительных, воспитательных и иных культуросозидающих задач.
4. На базе каких наук формируется социально-культурная деятельность?  
**Педагогика**  
 Этика  
 Политология  
 Психология  
 Физиология

**4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.**

#### Вопросы зачета

1. Теория социально-культурной деятельности в общем контексте истории и методологии науки
2. Понятие «социально-культурная деятельность»: исходные позиции
3. Теория социально-культурной деятельности и ее место в системе знаний
4. Историография теории социально-культурной деятельности
5. Источниковая база истории теории социально-культурной деятельности
6. Понятийно-категориальный аппарат теории социально-культурной деятельности
7. Объект и предмет в научном исследовании социально-культурной деятельности
8. Методология теории социально-культурной деятельности
9. Структура парадигм социально-культурных исследований
10. Динамика предметной области теории социально-культурной деятельности
11. Периодизация теории социально-культурной деятельности
12. Становление теории внешкольного образования
13. Методологическое обоснование принципа частной инициативы в трудах педагогов внешкольного образования
14. Становление теории и практики политико-просветительной работы
15. Педагогический принцип социального воздействия в теории культурно-просветительной деятельности
16. Современные тенденции видоизменения методологии социально-культурной деятельности
17. Научные дискуссии как источник обновления научного знания
18. Понятие «социально-культурная деятельность»: обобщение результатов научного поиска
19. Основные научные школы современной социально-культурной деятельности
20. Перспективы развития теории социально-культурной деятельности

#### Типовые задания для зачета

1. Приведите определение явления «методика исследования». Объясните особенности отбора методик исследования. Приведите пример задач и методик конкретного исследования.
2. Приведите определение явления «композиция (структура) научной работы». Объясните особенности и логику ее построения. Приведите пример темы и структуры конкретной научной работы.
3. Приведите определение явления «научный стиль». Объясните особенности его оформления. Приведите пример (абзац) конкретной научной статьи.
4. Приведите определение явления «презентация результатов научной работы». Объясните особенности и логику ее построения. Приведите пример (структуру) выступления на конкретную тему исследования.
5. Приведите определение явления «научное определение». Объясните назначение и особенности его использования. Приведите пример его использования в научной работе на конкретную тему.

#### **4.4 Шкала оценивания промежуточной аттестации**

##### Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) - основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено»	ОПК- 1	Демонстрирует высокий уровень знаний теории и технологии педагогического исследования. Анализирует методологические подходы, дает оценку методам педагогического исследования, прослеживает междисциплинарные связи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно,

		хорошим языком, аргументировано
	ОПК-2	<p>Свободно ориентируется в применении информационных и коммуникационных технологий педагогических исследований ...</p> <p>В полном объеме владеет культурой научного исследования практическими навыками проведения исследовательской работы в области педагогики.</p> <p>Демонстрирует знание и понимание культуры научного исследования</p> <p>Определяет основные цели, задачи, методы педагогических исследований.</p> <p>Свободно ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), анализирует и обобщает результаты исследовательской работы.</p> <p>На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу</p>
	ОПК- 3	<p>Демонстрирует высокий уровень знаний методов интерпретации научной информации. Анализирует возможные риски внедрения инноваций в образовательной и социокультурной среде дает оценку перспективам дальнейших исследований, прослеживает междисциплинарные связи.</p> <p>Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано</p>
	ПК-1.	<p>Свободно ориентируется в направлениях исследований социально-культурной деятельности</p> <p>В полном объеме владеет практическими навыками обобщения передового педагогического опыта</p> <p>Демонстрирует знание и понимание сущности научно-методической деятельности.</p> <p>Определяет основные цели, задачи, методы исследования.</p> <p>Свободно ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), анализирует и обобщает разработки практиков социально-культурной деятельности.</p> <p>На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу</p>
	ПК-3	<p>Демонстрирует высокий уровень знаний теории прогностических научных исследований. Анализирует процедуру исследования, дает оценку разработанному инструментарию исследования, прослеживает междисциплинарные связи</p> <p>Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано</p>
«не зачтено»	ОПК- 1	<p>Демонстрирует слабый уровень знаний методологии и методов исследования</p> <p>Не может анализировать методологические подходы,, затрудняется дать оценку эффективному применению методов исследования.</p> <p>Не может привести примеры из реальной практики исследовательской деятельности</p> <p>Не может выделить междисциплинарные связи</p>

		Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ОПК-2	Не ориентируется в проблематике культуры научного исследования. Не может продемонстрировать знание и понимание информационных и коммуникационных технологий. Не ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), не может анализировать и обобщать компоненты культуры научного исследования Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом
	ОПК- 3	Демонстрирует слабый уровень знаний методики интерпретации результатов педагогического исследования Не может анализировать риски внедрения инноваций в образовательную и социокультурную практику, затрудняется дать оценку границам их применимости инноваций. Не может привести примеры из реальной практики социально-культурной деятельности. Не может выделить междисциплинарные связи Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.
	ПК-1	Не ориентируется в направлениях исследования передового педагогического опыта. Не может продемонстрировать знание и понимание обобщенного передового опыта. Не ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), не может анализировать и обобщать опыт работы учреждений научной и социально-культурной сферы Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом
	ПК-3	Демонстрирует слабый уровень знаний теории прогностических научных исследований в области социально-культурной деятельности. Не может анализировать исследовательскую процедуру, затрудняется дать оценку научным исследованиям в области социально-культурной деятельности Не может привести примеры из реальной практики научных исследований Не может выделить междисциплинарные связи Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

1. Бабынина, Т. Ф. Методология и методика психолого-педагогических исследований : семинарские и лабораторные занятия по курсу. Учебное пособие для



студентов факультета дошкольного воспитания / Т. Ф. Бабынина. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2012. — 100 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/29881.html>

2. Гусев, С. И. Психолого-педагогическая диагностика в социально-культурной рекреации : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Социально культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) «бакалавр» / С. И. Гусев. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 115 с. — ISBN 978-5-8154-0450-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93533.html>

3. Егошина, И.Л. Методология научных исследований : учебное пособие / И.Л. Егошина ; Поволжский государственный технологический университет. — Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2018. — 148 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307> (дата обращения: 12.01.2021). — Библиогр.: с. 133. — ISBN 978-5-8158-2005-0. — Текст : электронный.

4. Климантова, Г.И. Методология и методы социологического исследования : учебник / Г.И. Климантова, Е.М. Черняк, А.А. Щегорцов. — 2-е изд., стер. — Москва : Дашков и К°, 2019. — 256 с. : ил. — (Учебные издания для бакалавров). — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211>

5. Коржуев, А. В. Научное исследование по педагогике. Теория, методология, практика : учебное пособие / А. В. Коржуев, В. А. Попков. — Москва : Академический Проект, Трикста, 2008. — 288 с. — ISBN 978-5-8291-1057-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36427.html>

6. Методология и методы социально-психологического исследования : учебное пособие : [16+] / сост. М.В. Лукьянова, А.С. Лукьянов ; Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. — 152 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483737>

7. Методология и методы социологического исследования : практикум : [16+] / сост. Ю.В. Шмарион, Ю.В. Караваева, С.В. Литвинова ; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. — Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — 131 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577014>

8. Методология исследований культуры : учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура», квалификации «Культуролог» / составители Г. Н. Миненко. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 78 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/29683.html>

9. Методология педагогического исследования : практикум : [16+] / сост. Н.В. Колосова ; Северо-Кавказский федеральный университет. — Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2017. — 102 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483740>

10. Микрюкова, Т.Ю. Методология и методы организации научного исследования: электронное учебное пособие (тексто-графические учебные материалы) : [16+] / Т.Ю. Микрюкова ; Кемеровский государственный университет, Кафедра общей психологии и психологии развития. — Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. — 233 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481576>

11. Юдина, О. И. Методология педагогического исследования : учебное пособие / О. И. Юдина. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 141 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/30062.html>

## 5.2 Дополнительная литература

1. Беткер, Л.М. Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности образовательных организаций в условиях реализации инклюзивного образования=Scientific and methodological support for innovative activity of educational institutions in the context of implementation of inclusive education / Л.М. Беткер, И.Ю. Акентьева, В.М. Репский. — Москва : Библио-Глобус, 2019. — 194 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599439> (дата обращения: 12.01.2021). — Библиогр.: с. 150 - 160. — ISBN 978-5-907063-48-8. — DOI 10.18334/9785907063488. — Текст : электронный.

2. Малянов Е.А. Социально-культурная инноватика: методология, теория и практика : дис. доктора пед. наук : 13.00.05 : защищена 28.06.11 : утв. 21.10.11. - Тамбов, 2011. - 427 с.

3. Математические методы в педагогических исследованиях : учебное пособие / С.И. Осипова, С.М. Бутакова, Т.Г. Дулинец, Т.Б. Шаипова. — Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2012. — 264 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229181>

4. Новиков, А. М. Методология научного исследования : учебное пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. — Москва : Либроком, 2010. — 280 с. — ISBN 978-5-397-00849-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8500.html>

5. Пещеров, Г.И. Методология научного исследования : учебное пособие : [16+] / Г.И. Пещеров ; Институт мировых цивилизаций. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2017. — 312 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598470>

6. Попков, В. А., Коржуев, А. В. Методология педагогики : учебное пособие для слушателей системы дополнительного профессионального образования преподавателей высшей школы. - 2020-09-18; Методология педагогики. - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2007. - 208 с.

7. Цибулькикова, В.Е. Методология и методы научного исследования : учебно-методический комплекс : [16+] / В.Е. Цибулькикова ; Московский педагогический государственный университет. — Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. — 64 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599204>

8. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва: [МГУКИ], 2013. - 455 с.

## 5.3 Иные источники

### Периодические издания

Вестник Московского государственного университета культуры и искусств

Вестник образования России

Вопросы образования Educational Studies Moscow

Вопросы психологии

Воспитание школьников

Высшее образование в России

Дошкольное воспитание

Клуб

Народное образование

Отечественный журнал социальной работы

Педагогика  
 Психологический журнал  
 Сотис-социальные технологии. Исследования  
 Социальная педагогика в России  
 Социология: реферативный журнал  
 Философия : реферативный журнал  
 Вестник культурологии

### **Интернет-ресурсы**

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ; <http://diss.rsl.ru>. Электронная библиотека диссертаций РГБ
2. Портал Polpred.com; <http://www.polpred.com>. Отраслевой сайт. Полнотекстовый обзор прессы.
3. ТОГУК Тамбовская областная научная библиотека имени А.С. Пушкина; <http://tambovlib.ru>. Электронная библиотека

### **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

#### **Электронная информационно-образовательная среда**

<http://moodle.tsutmb.ru>

Взаимодействие преподавателя и аспиранта в процессе освоения дисциплины осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

#### **Лицензионное программное обеспечение:**

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence  
 Операционная система Microsoft Windows 10  
 Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187, 00 MB 11.0.08  
 7-Zip 9.20  
 Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

**Информационные справочные системы и профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий):**

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyj-katalog/>

2. Электронная библиотека ТГУ – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - URL: <http://www.biblioclub.ru>
4. ЭБС «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение (ВПО и СПО) - URL: <http://www.studentlibrary.ru>
5. ЭБС «Консультант студента»: Комплект Тамбовского ГУ (Гуманитарные науки) - URL: <http://www.studentlibrary.ru>
6. ЭБС «IPRbooks» - URL: <http://www.iprbookshop.ru>
7. ЭБС «Юрайт»: (ВО и СПО), включая коллекцию «Легендарные книги» - URL: [www.urait.ru](http://www.urait.ru)
8. Сетевая электронная библиотека педагогических вузов - URL: <https://lanbook.ru/>
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>
10. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» - URL: <https://нэб.рф>
11. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина - URL: <http://www.prlib.ru>
12. Электронный справочник «Информо» - URL: [www.informio.ru](http://www.informio.ru)
13. Справочная правовая система «Консультант Плюс» - URL: <http://www.consultant.ru>
14. БД ScienceDirect - URL: <https://www.sciencedirect.com/>
15. БД Scopus - URL: <http://www.scopus.com>
16. БД Web of Science  
- URL:  
[WOS.GeneralSearch.input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=Q1qfWXliB25bAcrIBPM&preferencesSaved](http://WOS.GeneralSearch.input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=Q1qfWXliB25bAcrIBPM&preferencesSaved)
17. Архив научных журналов зарубежных издательств URL: <https://arch.neicon.ru>
18. Словари ABBYY Lingvo x3 Европейская версия – установлены стационарно на ПК ТГУ