

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»  
Факультет культуры и искусств  
Кафедра культуроведения и социокультурных проектов

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета  
\_\_\_\_\_ Т.М.Кожевникова  
«21» января 2021 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине **ФДТ.2**

**«Основы реализации инновационных программ социально-культурной  
деятельности»**

Направление подготовки:

44.06.01 - Образование и педагогические науки

Направленность (профиль)

«Теория, методика и организация  
социально-культурной деятельности»

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации  
по программам подготовки  
научно-педагогических кадров в аспирантуре

Форма обучения

очная, заочная

Год набора

2021

**Автор программы:**

Доктор педагогических наук, профессор Долженкова Марина Игоревна.

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.06.01 - Образование и педагогические науки (уровень - подготовка кадров высшей квалификации) (приказ Минобрнауки РФ от 30 июля 2014 г. № 902).

Рабочая программа принята на заседании кафедры культуроведения и социокультурных проектов «18» января 2021 года, протокол № 5.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП аспирантуры
3. Объем и содержание дисциплины
4. Контроль знаний обучающихся
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

## 1. Цели и задачи дисциплины

**1.1 Цель дисциплины** - заключается в фундаментальной подготовке аспиранта к выполнению научно-исследовательских педагогических задач, целенаправленному изучению актуальных проблем организации современной инновационной практики в социально-культурной деятельности; в формировании у аспирантов понимания роли культуральных факторов в инновационном развитии социума, содержания и механизмов культурной регуляции поведения и взаимодействия субъектов инновационной деятельности и развитии практических навыков в реализации программ СКД.

### 1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- научно-исследовательская деятельность в области образования и социальной сферы;

Задачи:

- - изучить теоретико-методологические основы исследования культуральных аспектов проблемы инновационного развития города, области и региона;
- - представить метод разработки научно-методических материалов по внедрению в социально-культурную деятельность инновационных, научно-обоснованных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий.

- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

Задачи:

- - освоить методику преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности в образовательных учреждениях высшего, среднего профессионального, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в образовательных учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях;
- - овладеть практические навыки к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социально-культурной сферы;

**1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:**

Код и наименование компетенции ФГОС ВО	Планируемые результаты обучения по дисциплине, необходимые для формирования компетенции
ОПК-5 способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя	<b>Знает и понимает:</b> - сущность и специфику педагогического моделирования, осуществления и диагностики образовательного процесса в сфере дополнительного профессионального образования <b>Код 31(ОПК-5)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - осуществлять педагогическое моделирование и программирование, осуществлять и оценивать педагогический процесс в сфере профессионального образования <b>Код У1(ОПК-5)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками моделирования, осуществления и оценки образовательного процесса и проектирования программ дополнительного профессионального образования <b>Код В1(ОПК-5)</b>
ОПК-6 способность обоснованно выбирать и	<b>Знает и понимает:</b> - закономерности и механизмы эффективного использования образовательных технологий,

эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося	методов и средств обучения и воспитания <b>Код 31(ОПК-6)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, направленные на личностно-профессиональное развитие обучаемого <b>Код У1(ОПК-6)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками обоснованного отбора и эффективного использования образовательных технологий, методов и средств обучения и воспитания <b>Код В1(ОПК-6)</b>
ПК-4 готовность к внедрению в социально-культурную деятельность инновационных технологий, разработке научно-методических материалов, в соответствии с определенной процедурой, инструментарием и методиками	<b>Знает и понимает:</b> - закономерности и механизмы внедрения в социально-культурную деятельность инновационных технологий <b>Код 31(ПК-4)</b>
	<b>Умеет (способен продемонстрировать):</b> - разрабатывать научно-методические материалы, в соответствии с определенными процедурой, инструментарием и методиками <b>Код У1(ПК-4)</b>
	<b>Владеет:</b> - навыками разработки и внедрения в социально-культурную деятельность инновационных технологий и методических материалов <b>Код В1(ПК-4)</b>

**1.4 Согласование междисциплинарных связей** дисциплин, практик, научных исследований, обеспечивающих освоение компетенций.

Дисциплина «Основы реализации инновационных программ социально-культурной деятельности» логически связана с такими дисциплинами, практиками, научными исследованиями, как:

ОПК-5 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, Современные технологии социально-культурной деятельности, Теория и практика социально-культурного проектирования, Производственная (педагогическая) практика.

ОПК-6 - Современные технологии социально-культурной деятельности, Производственная (педагогическая) практика.

ПК-4 - Современные технологии социально-культурной деятельности, Теория и практика социально-культурного проектирования.

## **2. Место дисциплины в структуре ОП аспирантуры:**

Дисциплина «Основы реализации инновационных программ социально-культурной деятельности» является факультативной в учебном плане ОП по направлению подготовки 44.06.01 - Образование и педагогические науки, направленность (профиль) – «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности»

Дисциплина «Основы реализации инновационных программ социально-культурной деятельности» изучается во 3 семестре.

## **3. Объём и содержание дисциплины**

### **3.1 Объём дисциплины**

Очная форма обучения: 2 з.е.

Заочная форма обучения: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная форма обучения (всего часов)	Заочная форма обучения (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<i>Контактная работа (по учебным занятиям)</i>	22	4
Лекции (Л)	10	4
Практические (семинарские) занятия (ПЗ)	12	-
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-	-
<i>Самостоятельная работа (СР)</i>	50	68
<i>Зачет</i>		

### 3.2 Содержание курса:

№ те мы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час. (очная/заочная)				Формы текущего контроля
		Л	ПЗ	ЛЗ	СР	
1.	Тема 1. Сущность и содержание инноваций Инновационная политика российского общества в условиях рыночной экономики	2/-	2/-	-/-	10/12	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
2.	Тема 2. Инновационный проект и его реализация в СКД	2/1	2/-	-/-	10/14	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
3	Тема 3. Перспективные инновационные проекты в СКД Экспертиза инновационных проектов Тенденции и разновидности развития	2/1	4/-	-/-	10/14	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
4.	Тема 4. Инновационный менеджмент в СКС: возникновение, становление и основные черты Организация инновационного менеджмента в СКС Формы инновационного менеджмента в СКС	2/1	2/-	-/-	10/14	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе

5.	Тема Использование новой техники и ресурсов в СКД Выявление и использование новых рынков сбыта в СКД	5.	2/1	2/-	-/-	10/14	выступление с докладом, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе
----	--	----	-----	-----	-----	-------	---

## **Тема 1. Сущность и содержание инноваций Инновационная политика российского общества в условиях рыночной экономики**

### **Лекция.**

Педагогическая инноватика как система общего научного и педагогического знания. Методология педагогической инноватики как система знаний и деятельности, относящихся к основаниям и структуре учения о создании, освоении и применении педагогических новшеств. Создание педагогических новшеств, их оценка, использование и применение на практике.

Анализ командно-административной системы и технологии «внедрения передового педагогического опыта» в отношениях к инновации.

### **Практическое занятие.**

#### **Вопросы для обсуждения**

1. Педагогическая инноватика и технологии социально-культурной деятельности.
2. Социокультурные факторы формирования инновационной педагогики досуга
3. Социоинженерный характер инновационных технологий социально-культурной деятельности.

#### **Задания для самостоятельной работы:**

1. Разработать медиапрезентацию на тему «Современная педагогическая инноватика»
2. Подготовить эссе на тему
  - Сущность и структура инновационного процесса
  - Инновационная образовательная деятельность
  - Проектирование и реализация педагогических нововведений
  - Факторы, препятствующие нововведениям
  - Рефлексия в инновационно-педагогической деятельности

## **Тема 2. Инновационный проект и его реализация в СКД**

**Лекция** Инновационный процесс как ключевое понятие в инноватике. Системное понятие - инновационная деятельность. Комплекс принимаемых мер по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования. Основные функции инновационной деятельности. Основные компоненты инновационного проекта (содержание образования, формы, методы технологии, средства обучения, системы управления и т.п.).

Особенность инновационного процесса. Циклический характер инновационного процесса. Структура этапов, которые проходит нововведение (возникновение, быстрый рост, зрелость, освоение, распространение, насыщение, рутинизация, кризис, финиш).

Основные фазы цикла инновационного проекта. Прединвестиционная фаза как основа для последующих фаз инновационного цикла. Три уровня прединвестиционных исследований. Факторы, определяющие стоимость ТЭО. Инвестиционная фаза. Цели оценки проекта: подтверждение, опровержение. Производственная фаза инновационного цикла. Инвестиционная экспертиза. Финансовое планирование для инвестиционной фазы. Формы отчета о результатах финансовой деятельности при анализе проекта. Форма отчета

о движении денежных средств. Цели осуществления инновационного проекта в социально-культурном сервисе и туризме.

### **Практическое занятие**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. В чем особенности социокультурного подхода Н.И.Лапина.
2. Как вы понимаете антропосоциетальный подход к изучению общества.
3. По каким показателям можно оценить социальное самочувствие населения.
4. В чем особенности символическо интерпретационного подхода К.Гиртца.
5. Раскройте содержательную основу теоретического подхода Леви-Стросса.

#### **Задание для самостоятельной работы:**

Изучите типовую программу и методику Н.И. Лапина «Социокультурный портрет региона». Познакомьтесь с результатами проведенных исследований по восьми регионам (задание выполняется в группах, каждая группа готовит данные по одному региону). Проведите сравнительный анализ результатов, выявите особенности социокультурной ситуации в каждом регионе.

Проведите анализ нарративных форм (письма, интервью), используя подход Леви – Стросса.

### **Тема 3. Перспективные инновационные проекты в СКД. Экспертиза инновационных проектов. Тенденции и разновидности развития**

**Лекция** Обоснование типологии педагогических нововведений. Специфика и закономерности развития нововведений. Анализ факторов, способствующих и препятствующих нововведениям.

Инновация как образовательная рефлексия учащихся, нововведение в системе диагностики обучения. Инновация как система, тенденции и перспективы развития инновационных проектов в СКД. Тенденции и разновидности развития инновационных проектов в СКД. Экспертиза инновационных проектов. Виды экспертных оценок инновационных проектов. Метод экспертных оценок.

### **Практическое занятие.**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Назовите основные факторы инновационного развития.
3. Выделите социокультурные факторы, влияющие на инновационные процессы.
4. Как влияет региональное управление на процессы инноваций.
5. Как влияют этнические особенности на инновационную деятельность.
6. Как проявляется влияние религиозных институтов на инновационные процессы.

#### **Задание для самостоятельной работы:**

1. Подготовьте обзор нормативно-правовой базы федерального и регионального уровня, регулирующей вопросы инноваций.
2. Подготовьте самостоятельно опросный лист (анкету, бланк интервью) для изучения общественного мнения по вопросу оценки населением инноваций в регионе. (*Метод проектов*).

### **Тема 4. Инновационный менеджмент в СКС: возникновение, становление и основные черты. Организация инновационного менеджмента в СКС. Формы инновационного менеджмента в СКС**

**Лекция.** Концепция волнообразного развития социально-экономических систем внес Н.Д.Кондратьева (1892-1938). Четыре тенденции в развитии больших экономических циклов теории Кондратьева Технологические изменения связанные с социальными,



политическими и культурными сдвигами. **Теория инновационных процессов Й.Шумпетера.** Экономическая динамика как основа распространения различных нововведений. Научные изыскания, опытно-конструкторские и технологические разработки, инвестиционные, коммерческие и производственные мероприятия по созданию новшества.

Роль инноваций в экономическом развитии. Задачи и цели инновационного менеджмента в СКС. Системный характер инновационного менеджмента. Комплекс мероприятий по разработке, внедрению, освоению, производству, диффузии и коммерциализации новшеств в СКС.

### **Практическое занятие.**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Выделите факторы, влияющие на корпоративную, инновационную и консервативную культуру предприятия.
2. Раскройте содержание основных элементов инновационной культуры предприятия.
3. Разработайте содержание процесса совершенствования инновационной культуры на предприятии.
4. Каковы основные личностные черты творцов-инноваторов?
5. Какие Вы знаете типы инновационного сознания и поведения?

#### **Задание для самостоятельной работы:**

1. Обсуждение в группах тем:
  - Инновативная дееспособность общества и личности.
 Деловая игра: Человек в «инновационной экономике» XXI века.
2. Письменное задание: Как изменяются в корпоративной, инновационной и консервативной культурах предприятия следующие критерии:
  - носители культуры;
  - отношение к отдельным личностям;
  - отношение к группе людей (коллективу);
  - совместимость с общей стратегией предприятия;
  - возможность управления.
 Оформите результаты в таблицу.
3. Индивидуальное письменное задание на тему «Акмеологическая сущность инновационной культуры служащих».

### **Тема 5. Использование новой техники новых ресурсов и технологий в СКД. Выявление и использование новых рынков сбыта в СКД**

**Лекция.** Технологии, применяемые в сфере досуга: общие, функциональные, дифференциальные. Методики, направленные на работу с отдельными категориями населения, и различными группами. Разработка и внедрение технологий и методики организации СК процессов.

Опыт российской педагогики. Технологии СКД: 1) культуротворческие, культуроохранные 2) рекреативные 3) образовательные 4) Социально-защитные и реабилитационные 5) Управленческие 6) исследовательские. 7) проектные 8) альтернативные 9) коммуникации и общественных связей 10) информационно-просветительские и рекламные 11) этнокультурные.

Нематериальное производство в социально-культурной деятельности. «Духовное производство» или производство культурных, духовных и социальных ценностей и продуктов. Классификация Р.Л. Кричевского, антиинновационные барьеры в условиях высокоэффективной социокультурной и экономической системы западного типа.

Особенности услуг как объекта купли-продажи. Рынок услуг. Особенности инфраструктуры рынка услуг. Методы сбыта услуг в социально-культурном сервисе и

туризме. Выявление потенциальных потребителей. Разработка сбытовых мероприятий. Создание дополнительных информационных систем.

### **Практическое занятие.**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Как Вы понимаете сущность инновационной культуры?
2. Назовите критерии старого, современного и нового.
3. Раскройте культурологическое значение единства традиционного и инновационного.
4. Чем определяется инновационный климат общества?
5. Назовите основные предпосылки инновационной мотивации.
6. Почему инновация является разновидностью девиации?

#### **Задание для самостоятельной работы:**

Групповое задание:

Организовать круглый стол по следующим проблемам:

1. Охарактеризуйте типологию культуры межпоколенных отношений.
2. Инновационная патология: ее причины и пути преодоления.
3. Актуальные проблемы повышения инновационной мотивации.

Индивидуальное письменное задание:

Проанализировать, сравнить основные положения «Зеленой книги по инновациям», «Первого плана действий по распространению инноваций в Европе» и Хартии инновационной культуры в деятельности Комитета по инновационной культуре в составе Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО.

## **4. Контроль знаний обучающихся**

### **4.1 Формы текущего контроля работы аспирантов**

Доклад, тестирование, подготовка и защита презентации, написание эссе

### **4.2 Типовые задания текущего контроля**

Типовые темы медиапрезентаций

Нововведения на уровне дидактических идей и концепций

Нововведения в учебно-воспитательном процессе

Нововведения в учебном курсе

Нововведения в традиционном социально-культурном институте

Нововведения в инновационной досуговой учреждении

Инновационная деятельность специалиста социально-культурной деятельности

Типовые темы докладов (эссе)

1. Использование новых приемов и способов педагогической деятельности, в том числе деловых игр, тренингов.
2. Исследовательский, избирательный характер педагогической инноватики.
3. Анализ и оценка педагогических инноваций.
4. Психолого-педагогические условия разработки и применения педагогических инноваций.
5. Формы педагогического опыта: массовый, передовой.
6. Создание и передача педагогического опыта.
7. Активная профессиональная позиция педагога.
8. Роль субъективного фактора при анализе и распространении ведущих положений конкретного опыта.
9. Разновидности передового педагогического опыта: новаторский, исследовательский.
10. Новизна, оптимальность, высокая результативность, творческое применение

инновации в массовом опыте – ведущие критерии педагогических инноваций.

11. Профессиональные умения использования критериев при оценке педагогических инноваций.
12. Отсутствие профессиональной экспертизы и апробации в практике работы образовательных учреждений.
13. Низкий уровень организационной, технической готовности внедрения педагогических инноваций.
14. Отсутствие инновационной среды.
15. Методическая неподготовленность педагогов.
16. Особенности разработки инновационных проектов и услуг в социально-культурной деятельности.
17. Личность организатора социально-культурной деятельности как фактор инноваций.
18. Инновационная среда учреждений культуры и образования.

#### Типовые задания тестирования

1. Инновация – это

- Набор приёмов и методов по достижению задач фирмы;
- Деятельность, не связанная с научно-техническими разработками;
- **Конечный результат инновационной деятельности;**
- Товар на рынке.

2. Инновационная деятельность - это

- Деятельность, направленная на реализацию любых потребностей;
- **Деятельность по разработке, подготовке и переходу на новый продукт;**
- Процесс производства традиционных продуктов (услуг);
- Деятельность фирмы по достижению коммерческой цели.

3. Прогнозирование в инновационном менеджменте – это...

- Внедрение в серию новаций;
- комплексный план достижения цели предприятия;
- предположительность, вероятность появления каких-нибудь результатов;
- **директивный план достижения инновационной цели.**

4. Отрасль педагогической науки, изучающая процесс обновления педагогической деятельности:

- Инновационное обучение
- **Педагогическая инноватика**
- Инновационная деятельность
- Инновационное образование
- Педагогическая инновация

5. Целью педагогических инноваций в образовании является

- Выявление резервных возможностей качества обучения и воспитания
- Внедрение более эффективных методик и технологий обучения и воспитания
- Интенсификация учебно-воспитательного процесса**

6. Педагог осуществляет инновационную деятельность, если

- Гибко и результативно использует индивидуальные, фронтальные и групповые формы обучения
- Оптимально использует методы обучения и воспитания
- Ведет экспериментально-исследовательскую деятельность на основе предварительно разработанной концепции или сформулированной гипотезы**

### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

#### Вопросы зачета

1. Дайте определение инновации.
2. На какие группы делятся субъекты инновационного процесса?
3. Дайте определение научной работы.
4. Расскажите о циклах инновационного менеджмента.
5. Что понимают под научными исследованиями и разработками?
6. В чем различие инноваций и несущественных видоизменений в продуктах и технологических процессах?
7. Чем отличаются продуктовые инновации от процессовых?
8. Как распределяются инновации по типу новизны для рынка?
9. Какие инновации могут быть на входе в предприятие?
10. Перечислите основные направления анализа спроса на нововведения.
11. Назовите инновации на выходе с предприятия.
12. Какие направления классификации инноваций в большей мере отражают новизну и инновационные изменения?
13. В чем состоит сущность циклов Н.Д. Кондратьева?
14. Дайте классификацию научных организаций по секторам науки и типам организаций.
15. Какова роль венчурных и эксплорентных фирм в инновационном процессе?
16. Дайте понятие жизненного цикла изделия.
17. Охарактеризуйте стадии жизненного цикла.
18. Какие задачи решает функционально-стоимостной анализ?
19. Охарактеризуйте процесс подготовки производства новой техники.
20. Что понимается под исследовательским проектом?
21. Дайте определение инициативного проекта и раскройте его основное содержание.
22. Какие требования предъявляются к оформлению инновационных проектов?
23. Какие требования предъявляются к научному содержанию проекта?
24. Как оценивается научная новизна исследовательского проекта?
25. Из каких принципов нужно исходить для достижения цели?
26. Раскройте фазы стратегического планирования
27. Назовите типы инновационных стратегий.
28. Раскройте направления выбора инновационной стратегии.
29. С какой целью проводится экспертиза инновационных проектов?
30. Каковы права экспертов при оценке проектов?
31. Как проводится экспертиза инновационных проектов в России?
32. Какие требования предъявляются к научному содержанию проекта?
33. Как оценивается научная новизна исследовательского проекта?
34. Понятие и содержание инновационных процессов в социально-культурном сервисе и туризме.
35. Сущность и особенности инновационных процессов в социально-культурной деятельности.
36. Исследования и разработки инновационных процессов в области социально-культурной деятельности.
37. Основные подходы к реализации научно-технической стратегии и инновационная политика российского общества.
38. Роль государственных систем в инновационном процессе в социально-культурной деятельности.
39. Понятия «инновация», «изобретение», «открытие».
40. Определение основной идеи инновации, цели и задачи.
41. Структура инновационного процесса.
42. Виды инноваций в социально-культурной деятельности.
43. Степень новизны нововведений в социально-культурной деятельности.

44. Инновационный потенциал нововведений в социально-культурной деятельности.
45. Уровни разработки и распространение инноваций в социально-культурной деятельности.
46. Система взаимодействия инноваторов, инвесторов, товаропроизводителей в социально-культурной деятельности.
47. Классификация инноваций.
48. Виды и содержание инноваций в социально-культурном сервисе и туризме.
49. Функции инновационной деятельности.
50. Инновации в форме продукции и услуг в социально-культурном сервисе и туризме.
51. Показатели экономической эффективности вложения капитала в инновацию.
52. Технологии инновационных процессов в социально-культурной деятельности.
53. Информационные технологии в социально-культурной деятельности.
54. Области применения инновационных технологий социально-культурной деятельности.
55. Инновации в организации производства и потребления услуг социально-культурной деятельности.
56. Сущность и содержание эпистемологии как теории познания прогнозирования нововведений.
57. Использование новых ресурсов социально-культурной деятельности.
58. Динамика инноваций в зависимости от уровня финансирования и спроса в социально-культурной деятельности.
59. Мотивация инноваций в социально-культурной деятельности..
60. Приемы инновационного управления в социально-культурной деятельности..
61. Особенности управления жизненным циклом инноваций в социально-культурной деятельности.
62. Критерии экономической эффективности инноваций в социально-культурной деятельности.
63. Основные фазы цикла инновационного проекта социально-культурной деятельности.
64. Цели оценки проекта: подтверждение, опровержение.
65. Производственная фаза инновационного цикла.
66. Формы отчета о результатах финансовой деятельности при анализе проекта.
67. Форма отчета о движении денежных средств.
68. Выявление и использование новых рынков сбыта услуг в социально-культурной деятельности..
69. Содержание, цели и задачи инновационных проектов социально-культурной деятельности.
70. Бизнес-планирование и прогнозирование инновационных проектов в социально-культурной деятельности.

#### Типовые задания для зачета

1. Укажите требования, предъявляемые к инновационной учебной программе
2. Укажите требования, предъявляемые к инновационному учебному курсу
3. Перечислите характеристики инновационного дома культуры
4. Обоснуйте возможности инновационных технологий социально-культурной деятельности
5. Обоснуйте особенности инновационных социально-культурных проектов.

#### **4.4 Шкала оценивания промежуточной аттестации**

##### Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) - основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено»	ОПК-5	Свободно ориентируется в способах моделирования образовательного процесса

		<p>В полном объеме владеет навыками проектировать программы дополнительного профессионального образования.</p> <p>Демонстрирует знание и понимание сущности проектирования образовательных программ. Определяет основные цели, задачи, методы педагогического процесса.</p> <p>Свободно ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), анализирует и обобщает результаты моделирования педагогического процесса.</p> <p>На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу</p>
	ОПК- 6	<p>Демонстрирует высокий уровень знаний образовательных технологий методы и средства обучения и воспитания, прослеживает междисциплинарные связи</p> <p>Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано</p>
	ПК-4	<p>Свободно ориентируется в применении инновационных технологий социально-культурной деятельности. В полном объеме владеет навыками внедрения в социально-культурную деятельность инновационных технологий.</p> <p>Демонстрирует знание и понимание процедуры, инструментария и методики социально-культурной деятельности. Определяет основные цели, задачи, методы инновационной деятельности в сфере досуга.</p> <p>Свободно ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), анализирует и обобщает результаты внедренческой деятельности.</p> <p>На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу</p>
«не зачтено»	ОПК-5	<p>Не ориентируется в проблематике моделирования и оценивания образовательного процесса. Не может продемонстрировать знание и понимание сущности проектирования педагогического процесса.</p> <p>Не ориентируется в информационном и иллюстративном материале (примеры из практики, таблицы, графики и т.д.), не может анализировать и обобщать результаты образовательной деятельности</p> <p>Неправильно отвечает на поставленные вопросы или затрудняется с ответом</p>
	ОПК- 6	<p>Демонстрирует слабый уровень знаний технологии, методов и средств обучения и воспитания.</p> <p>Не может планировать личностное и профессиональное развитие, затрудняется дать оценку эффективному применению образовательных технологий.</p> <p>Не может привести примеры из реальной практики образовательной деятельности</p> <p>Не может выделить междисциплинарные связи</p> <p>Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.</p>

	ПК-4	<p>Демонстрирует слабый уровень знаний методики внедрения в социально-культурную деятельность инновационных технологий, Не может анализировать процедуру разработки методических материалов, затрудняется дать оценку инструментарию и методикам социально-культурных инноваций.</p> <p>Не может привести примеры из реальной практики внедрения инновационных технологий Не может выделить междисциплинарные связи</p> <p>Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.</p>
--	------	--

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1 Основная литература

1. Беткер, Л.М. Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности образовательных организаций в условиях реализации инклюзивного образования=Scientific and methodological support for innovative activity of educational institutions in the context of implementation of inclusive education / Л.М. Беткер, И.Ю. Акентьева, В.М. Репский. – Москва : Библио-Глобус, 2019. – 194 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599439>
2. Буренкова, Н. В., Данилова, Т. В., Сидорина, М. С., Тонких, А. П., Худякова, М. А. Инновационные технологии как фактор реализации компетентного подхода в образовании : монография. - Весь срок охраны авторского права; Инновационные технологии как фактор реализации компетентного . - Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. - 220 с.
3. Добрякова, В.А. Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме: оргтехника : [16+] / В.А. Добрякова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2012. – 255 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572090>
4. Ефимова, Г.З. Творчески-инновационная система: концепция, структура и функции (на примере высшего учебного заведения) / Г.З. Ефимова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 292 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572206>
5. Инновационное развитие образовательных программ непрерывного образования: методология и практика : методическое пособие / В.А. Ермоленко, С.В. Иванова, М.В. Кларин, С.Ю. Черноглазкин ; под науч. ред. В.А. Ермоленко ; Российская академия образования, Институт теории и истории педагогики. – Москва : Институт эффективных технологий, 2013. – 186 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232201>
6. Левко, А.И. Социокультурные предпосылки инновационного развития общества: философско-методологический анализ / А.И. Левко ; Национальная академия наук Беларуси. – Минск : Беларуская навука, 2019. – 509 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576462>

### 5.2 Дополнительная литература

1. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие. - Москва: Либерия-Бибинформ, 2008. - 239 с.
2. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
3. Зайцева, Т.В. Социально-культурные технологии : учебно-методическое пособие / Т.В. Зайцева ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий,

Кафедра социально-культурной деятельности. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 68 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487739>

4. Ковальчук, А.С. Социально-культурная деятельность / А.С. Ковальчук, Э.М. Лисс ; Ростовский международный институт экономики и управления. – Ростов-на-Дону : , 2016. – 408 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>

5. Малянов Е.А. Социально-культурная инноватика: методология, теория и практика : дис. доктора пед. наук : 13.00.05 : защищена 28.06.11 : утв. 21.10.11. - Тамбов, 2011. - 427 с.

### **5.3 Иные источники**

#### **Периодические издания**

Вестник Московского государственного университета культуры и искусств  
Вестник образования России  
Вопросы образования Educational Studies Moscow  
Вопросы психологии  
Воспитание школьников  
Высшее образование в России  
Дошкольное воспитание  
Клуб  
Народное образование  
Отечественный журнал социальной работы  
Педагогика  
Психологический журнал  
Сотис-социальные технологии. Исследования  
Социальная педагогика в России  
Социология: реферативный журнал  
Философия : реферативный журнал  
Вестник культурологии

#### **Интернет-ресурсы**

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ; <http://diss.rsl.ru>. Электронная библиотека диссертаций РГБ
2. Портал Polpred.com; <http://www.polpred.com>. Отраслевой сайт. Полнотекстовый обзор прессы.
3. ТОГУК Тамбовская областная научная библиотека имени А.С. Пушкина; <http://tambovlib.ru>. Электронная библиотека

### **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: специальные помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).



Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

### **Электронная информационно-образовательная среда**

<http://moodle.tsutmb.ru>

Взаимодействие преподавателя и аспиранта в процессе освоения дисциплины осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **Лицензионное программное обеспечение:**

- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence
- Операционная система Microsoft Windows 10
- Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187, 00 MB 11.0.08
- 7-Zip 9.20
- Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

### **Информационные справочные системы и профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий):**

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyj-katalog/>
2. Электронная библиотека ТГУ – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - URL: <http://www.biblioclub.ru>
4. ЭБС «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение (ВПО и СПО) - URL: <http://www.studentlibrary.ru>
5. ЭБС «Консультант студента»: Комплект Тамбовского ГУ (Гуманитарные науки) - URL: <http://www.studentlibrary.ru>
6. ЭБС «IPRbooks» - URL: <http://www.iprbookshop.ru>
7. ЭБС «Юрайт»: (ВО и СПО), включая коллекцию «Легендарные книги» - URL: [www.urait.ru](http://www.urait.ru)
8. Сетевая электронная библиотека педагогических вузов - URL: <https://lanbook.ru/>
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>
10. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» - URL: <https://нэб.рф>
11. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина - URL: <http://www.prilib.ru>
12. Электронный справочник «Информо» - URL: [www.informio.ru](http://www.informio.ru)
13. Справочная правовая система «Консультант Плюс» - URL: <http://www.consultant.ru>
14. БД ScienceDirect - URL: <https://www.sciencedirect.com/>
15. БД Scopus - URL: <http://www.scopus.com>
16. БД Web of Science  
- URL:  
[WOS.GeneralSearch.input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=Q1qfWXliB25bAcrIBPM&preferencesSaved](http://WOS.GeneralSearch.input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=Q1qfWXliB25bAcrIBPM&preferencesSaved)
17. Архив научных журналов зарубежных издательств URL: <https://arch.neicon.ru>
18. Словари ABBYY Lingvo x3 Европейская версия – установлены стационарно на ПК ТГУ